



GRIGLIE DI VALUTAZIONE APPRENDIMENTI ALUNNI SCUOLA DELL'INFANZIA

Anno scolastico _____ / _____

Cognome _____

Nome _____

4 **anni**

L'insegnante _____

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO Campo di esperienza "Il sé e l'altro"	Iniziale	Intermedia	Finale
Rispetta ed accetta le regole di vita comunitaria			
Si riconosce parte del gruppo			
Riconosce i propri e gli altrui comportamenti positivi e negativi			
Collabora con i compagni per un fine comune			
Accetta rapporti anche con compagni non abituali			
Gioca in maniera costruttiva con gli altri			
Comunica bisogni affettivi e stati d'animo			
È autonomo nelle azioni di routine quotidiana			
Manifesta partecipazione ed interesse alle attività proposte			
È autonomo nell'esecuzione del lavoro individuale			
Interpreta segni e simboli			
INDICATORI - Vedi Scheda Criteri di valutazione NON SUFFICIENTE (NS) SUFFICIENTE (S) BUONO (B) DISTINTO (D) OTTIMO (O)			
OSSERVAZIONI			

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO Campo di esperienza "Il corpo e il movimento"	Iniziale	Intermedia	Finale
Riconosce e denomina le varie parti del corpo su se stesso, sugli altri e su un'immagine			
Rappresenta graficamente la natura umana			
Assume e descrive le posizioni del corpo			
Esegue semplici percorsi psicomotori			
Riconosce la propria identità sessuale			
Riconosce e riordina i propri indumenti e oggetti personali			
Collabora al riordino degli ambienti scolastici			
Ha sviluppato la coordinazione oculo-manuale			
Utilizza correttamente il mezzo grafico			
Usa le forbici			
INDICATORI - Vedi Scheda Criteri di valutazione			
NON SUFFICIENTE (NS)	SUFFICIENTE (S)	BUONO (B)	DISTINTO (D)
OTTIMO (O)			
OSSERVAZIONI			

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO Campo di esperienza "Immagini suoni e colori"	Iniziale	Intermedia	Finale
Esplora e osserva materiali vari			
Disegna spontaneamente e su consegna			
Conosce i colori secondari e produce mescolanze			
Adopera i colori in modo creativo			
Usa la fantasia per inventare storie			
Si esprime attraverso le diverse forme di comunicazione non verbali			
Esplora, conosce, riproduce la realtà sonora			
Partecipa ad attività ritmico-sonore			
INDICATORI - Vedi Scheda Criteri di valutazione			
NON SUFFICIENTE (NS)	SUFFICIENTE (S)	BUONO (B)	DISTINTO (D)
OSSERVAZIONI			

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO Campo di esperienza "I discorsi e le parole"	Iniziale	Intermedia	Finale
Dialoga con gli adulti			
Dialoga con i compagni			
Utilizza in modo chiaro frasi complesse			
Si esprime utilizzando termini appropriati			
Interviene in modo pertinente durante le conversazioni			
Manifesta interesse alla lettura			
Comprende e rielabora racconti di complessità crescente			
Memorizza e ripete filastrocche e poesie			
Familiarizza con le rime riconoscendo sillabi finali uguali in parole diverse			
Partecipa all'invenzione di racconti			
INDICATORI - Vedi Scheda Criteri di valutazione			
NON SUFFICIENTE (NS)	SUFFICIENTE (S)	BUONO (B)	DISTINTO (D)
OTTIMO (O)			
OSSERVAZIONI			

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO Campo di esperienza “La conoscenza del mondo”	Iniziale	Intermedia	Finale
Mostra interesse e partecipazione ad attività inerenti alla scoperta dell’ambiente			
Conosce le principali caratteristiche delle 4 stagioni			
Colloca se stesso e gli oggetti in relazione spaziale: <i>sopra/sotto, dentro/fuori, in alto/ in basso, vicino/lontano, in mezzo</i>			
Individua quantità: <i>tanto/poco/niente</i>			
Individua relazioni: <i>prima/dopo/infine</i>			
Coglie la ciclicità della settimana tramite modalità simboliche			
Conosce la sequenza numerica sino a 10			
Classifica gli oggetti in base a un criterio dato			
Costruisce insiemi			
Associa forme geometriche			
Esegue tracciati orizzontali-vericali-curvilinei-spiraliformi			
INDICATORI - Vedi Scheda Criteri di valutazione			
NON SUFFICIENTE (NS) SUFFICIENTE (S) BUONO (B) DISTINTO (D) OTTIMO (O)			
OSSERVAZIONI			

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

4
anni

	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
IL SÉ E L'ALTRO	<p>Molto spesso si estranea dal gruppo prediligendo giochi individuali.</p> <p>Non esprime spontaneamente sui propri vissuti.</p> <p>Non riferisce quasi mai sulla sua storia personale e familiare.</p> <p>Non conosce o non rispetta le normali regole di vita comunitaria.</p> <p>Non è autonomo nelle azioni di routine.</p> <p>Non manifesta interesse alle attività proposte.</p>	<p>Qualche difficoltà nel rispetto delle regole.</p> <p>Esprime le proprie opinioni anche se a volte non rispetta quelle altrui.</p> <p>Predilige i giochi di gruppo in cui manifesta però un'alta euforia che non riesce spesso a controllare.</p> <p>Riferisce alcune cose del proprio vissuto personale.</p> <p>Ha una conoscenza superficiale delle regole.</p> <p>Accetta e partecipa alle attività proposte solo sé stimolato dall'insegnante.</p>	<p>Si riconosce parte di un gruppo familiare da cui si distacca con facilità.</p> <p>Conosce le regole di gruppo e gioca in modo costruttivo.</p> <p>Esprime le proprie opinioni e ascolta quelle altrui.</p> <p>Riconosce le differenze tra lui e gli altri.</p> <p>Manifesta curiosità e partecipazione alle attività proposte dall'insegnante.</p>	<p>Conosce le abitudini della propria famiglia e della comunità in cui vive.</p> <p>Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri.</p> <p>Riconosce i propri e gli altrui comportamenti positivi e negativi.</p> <p>Si confronta e sostiene le proprie opinioni.</p> <p>Utilizza il corpo e la voce per comunicare modulandone le azioni anche in rapporto alle regole condivise.</p> <p>Partecipa con entusiasmo alle attività individuali e collettive.</p> <p>Comunica e interagisce con i compagni anche meno abituali.</p>	<p>Sa agire correttamente con i compagni nelle varie situazioni trasformando il momento ludico in uno spazio di confronto, costruttivo e creativo.</p> <p>Esplicita correttamente le differenze tra lui e i compagni a cui presta il proprio aiuto.</p> <p>È curioso, esplicita interesse per le attività proposte, ponendo domande su di esse.</p>

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

4
anni

	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<p>Non riconosce le varie parti del corpo e non è in grado di rappresentarle graficamente.</p> <p>Trova difficoltà nel coordinamento motorio, esplicita poco interesse nel movimento, non controlla adeguatamente l'esecuzione del gesto escludendo la valutazione del rischio.</p>	<p>Esegue il movimento con sufficiente sicurezza anche se ascolta impacciato.</p> <p>Riconosce i propri indumenti personali e li riordina sotto indicazione dell'insegnante.</p> <p>Richiede aiuto nella coordinazione oculo-manuale.</p> <p>Riconosce le principali parti del corpo, ma non rappresenta ancora graficamente il tronco nella figura umana.</p>	<p>Vive la propria corporeità con sicurezza provando interesse nel movimento.</p> <p>Rappresenta la figura umana completa di tronco, anche se richiede a volte la sollecitazione dell'insegnante per completare tutti gli elementi.</p> <p>Assume e descrive le posizioni del corpo.</p> <p>Riconosce i momenti e le azioni di igiene personale durante la giornata scolastica.</p> <p>Ha sviluppato la coordinazione oculo-manuale.</p>	<p>Riconosce lo schema corporeo e vive la propria corporeità sperimentando diverse posizioni.</p> <p>Rappresenta graficamente la figura umana con i particolari più salienti.</p> <p>Controlla la sua coordinazione oculo-manuale.</p> <p>Utilizza correttamente il mezzo grafico.</p> <p>È autonomo nel gestire le azioni principali relative all'igiene personale.</p> <p>Collabora al riordino degli ambienti scolastici.</p> <p>Utilizza le forbici in maniera adeguata.</p>	<p>Gestisce in maniera autonoma, riconoscendoli, i ritmi e i segnali del corpo e li definisce nel tempo della giornata scolastica.</p> <p>Percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo della propria corporeità e sperimenta schemi posturali e motori nuovi anche con l'utilizzo di piccoli attrezzi.</p> <p>Rappresenta graficamente il corpo arricchendolo di particolari espressivi e creativi.</p> <p>Utilizza correttamente il mezzo grafico.</p> <p>Interagisce correttamente con gli altri nei giochi motori.</p> <p>Utilizza con impegno le forbici.</p>

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

4
anni

	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
IMMAGINI, SUONI, COLORI	<p>Esprime poca curiosità e va guidato nelle esperienze creative e grafico-pittoriche.</p> <p>Riproduce solo con lo "scarabocchio" gli oggetti, anche nelle consegne precise.</p> <p>Ha una scarsa conoscenza dei colori.</p> <p>Quasi sempre mostra poco interesse nelle attività di ascolto della musica e nelle rappresentazioni.</p> <p>Riporta con difficoltà quanto ascoltato dai racconti.</p>	<p>Disegna su consegna applicandosi con scarso impegno nella rappresentazione degli elementi, pur descrivendoli su richiesta.</p> <p>Ricopre con il colore le immagini usando poca precisione nel rispettare i margini della figura.</p> <p>Conosce solo alcuni colori primari e secondari.</p> <p>Presta una superficiale attenzione nell'ascolto musicale e delle storie.</p> <p>Narra riportando solo gli avvenimenti principali.</p> <p>Si attiva per l'utilizzo di materiali tecnico-espressivi.</p>	<p>Disegna spontaneamente e su consegna rappresentando e colorando chiaramente gli elementi.</p> <p>Prova interesse nella musica e nell'ascolto di storie.</p> <p>Ripete per imitazione semplici canti.</p> <p>Riproduce suoni con diversi materiali.</p> <p>Si applica nelle varie tecniche espressive mostrando attenzione per le tecniche usate, utilizzando con spontaneità i colori primari e secondari.</p>	<p>Rappresenta graficamente e colora con precisione oggetti, persone, utilizzando correttamente i colori.</p> <p>Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le tecniche espressive.</p> <p>Racconta in seguito all'ascolto musicale o di una storia.</p> <p>Si cimenta nella drammatizzazione.</p> <p>Riproduce suoni e rumori con il corpo e la voce.</p>	<p>Si applica con vivo impegno e precisione nel disegno e nella pittura.</p> <p>Sviluppa viva attenzione per l'ascolto delle musica e delle storie, ripetendo canti per imitazione e frasi complete nella drammatizzazione.</p> <p>Inventa storie e riproduce piccoli motivi musicali e rumori dell'ambiente.</p> <p>Conosce l'aspetto sonoro dei più conosciuti strumenti musicali.</p> <p>Esplora le potenzialità offerte dalla creatività utilizzando i materiali creativo-espressivi.</p>

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

4
anni

	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
I DISCORSI E LE PAROLE	<p>Si esprime con difficoltà e usa un linguaggio il cui lessico è poco ricco e impreciso.</p> <p>Ripete con difficoltà anche semplici rime.</p> <p>Talvolta non riesce a comprendere e rielaborare racconti.</p>	<p>Comprende le affermazioni in lingua italiana anche se non le rielabora nei vari contesti.</p> <p>A volte interviene in modo poco pertinente nei discorsi.</p> <p>Esprime verbalmente le proprie emozioni e le esplicita se stimolato dall'insegnante.</p> <p>Dialoga per lo più con i compagni.</p> <p>Ripete con qualche difficoltà rime e filastrocche.</p> <p>Rimane impreciso nella riproduzione dei segni grafici.</p>	<p>Racconta con chiarezza gli avvenimenti rispondendo con pertinenza alle domande.</p> <p>Utilizza il mezzo verbale per esprimere le sue posizioni arricchendolo di nuove parole.</p> <p>Sa ripetere rime e filastrocche di media lunghezza.</p> <p>Prova interesse nell'ascolto di storie e racconti e cerca di produrne dei propri.</p> <p>Utilizza il mezzo grafico riuscendo a riprodurre la figura umana e altri semplici oggetti.</p> <p>Interagisce positivamente con il gruppo dei pari.</p>	<p>Ha una soddisfacente proprietà di linguaggio con cui argomenta discorsi, pone domande.</p> <p>Sperimenta con sicurezza rime e filastrocche, anche lunghe.</p> <p>Riesce con il mezzo grafico a riprodurre oggetti, scene e persone.</p> <p>Conosce le principali simbologie.</p> <p>Prova interesse per altri codici linguistici.</p>	<p>Ha preso pienamente coscienza della lingua italiana e richiede spiegazioni sui significati che utilizza in diversi contesti.</p> <p>Sperimenta filastrocche, anche lunghe.</p> <p>Riconosce le qualità salienti di un oggetto e anche di un gruppo di elementi, confrontandone le caratteristiche.</p> <p>Rappresenta la figura umana aggiungendo anche il tronco e altri particolari espressivi.</p> <p>Partecipa all'invenzione di racconti.</p>

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

4
anni

	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
LA CONOSCENZA DEL MONDO	<p>Osserva con scarso interesse l'ambiente e la natura nei suoi molteplici aspetti.</p> <p>Raggruppa gli elementi riconoscendo con difficoltà i colori.</p> <p>Utilizza i concetti temporali di base "prima/dopo", "notte/giorno", ma non li applica correttamente sulle sequenze di una storia.</p> <p>Non esegue correttamente semplici tracciati.</p>	<p>Riconosce, osservando con sufficiente interesse, alcuni particolari dell'ambiente che lo circonda.</p> <p>Riesce, con l'aiuto dell'insegnante, a raggruppare gli elementi secondo semplici criteri.</p> <p>Ha parzialmente appreso il concetto dell'alternanza fra il giorno e la notte.</p>	<p>Esplora l'ambiente scolastico e ne osserva gli elementi.</p> <p>Presta attenzione ai fenomeni naturali, e conosce le principali caratteristiche delle quattro stagioni.</p> <p>Sa raggruppare e confrontare gli oggetti.</p> <p>Colloca correttamente sé stesso e gli oggetti in relazione spaziale e temporale.</p> <p>Coglie la ciclicità della settimana tramite modalità simboliche.</p> <p>Conosce e utilizza qualche simbolo.</p>	<p>Riconosce elementi, odori e sapori dell'ambiente che lo circonda.</p> <p>Osserva con attenzione l'ambiente e ne riconosce tutti i riferimenti spaziali.</p> <p>È abile nel raggruppare oggetti in base ad un criterio dato e a costruire insieme.</p> <p>Ricostruisce in sequenza logico-temporale le storie e gli avvenimenti e riconosce la ciclicità del tempo.</p> <p>Associa le forme geometriche.</p> <p>Esegue autonomamente percorsi grafici.</p>	<p>Si attiva positivamente nell'individuare strumenti e materiali per la realizzazione di un progetto.</p> <p>Riconosce i problemi e ricerca le varie modalità per risolverli ed affrontarli.</p> <p>Non trova difficoltà nel raggruppare gli oggetti secondo i diversi criteri identificandone proprietà e confrontandole.</p> <p>Riferisce correttamente gli eventi temporali percependo l'idea del futuro.</p> <p>Decodifica i simboli in molteplici situazioni.</p> <p>Esprime forte curiosità e interesse per le novità.</p>