



GRIGLIE DI VALUTAZIONE APPRENDIMENTI ALUNNI SCUOLA DELL'INFANZIA

Anno scolastico _____ / _____

Cognome _____

Nome _____



L'insegnante

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO Campo di esperienza "Il sé e l'altro"	Iniziale	Intermedia	Finale
È ben inserito nel gruppo			
Conosce e rispetta le regole del gruppo			
Ha rispetto dello spazio e delle cose altrui			
Ha interiorizzato il sé corporeo maturando atteggiamenti di fiducia in se stesso e nelle proprie capacità			
Riconosce e condivide i propri stati emotivi			
Reagisce in modo adeguato ai richiami e alle frustrazioni			
Affronta con sicurezza nuove esperienze			
Collabora alla realizzazione di attività in comune			
È consapevole della propria identità e storia personale			
È autonomo nell'esecuzione del lavoro individuale			
INDICATORI - Vedi Scheda Criteri di valutazione			
NON SUFFICIENTE (NS)	SUFFICIENTE (S)	BUONO (B)	DISTINTO (D)
OTTIMO (O)			
OSSERVAZIONI			

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO Campo di esperienza "Il corpo e il movimento"	Iniziale	Intermedia	Finale
Percepisce e rappresenta graficamente la figura umana in totale			
Riconosce la destra dalla sinistra			
Sa coordinare i movimenti del corpo			
Svolge autonomamente le corrette abitudini igieniche e le azioni di routine			
È in grado di mimare con il corpo semplici storie			
Sa orientarsi nello spazio grafico			
Ha sviluppato la motricità fine			
Ha sviluppato la coordinazione oculo-manuale			
Esegue e riproduce graficamente percorsi motori			
INDICATORI - Vedi Scheda Criteri di valutazione			
NON SUFFICIENTE (NS)	SUFFICIENTE (S)	BUONO (B)	DISTINTO (D)
OTTIMO (O)			
OSSERVAZIONI			

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO Campo di esperienza "Immagini suoni e colori"	Iniziale	Intermedia	Finale
Comunica ed esprime emozioni con i linguaggi del corpo: la voce, il gesto, la drammatizzazione			
Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative			
Dimostra creatività nell'utilizzo delle tecniche espressive			
Esplora e utilizza in autonomia i materiali a disposizione			
Attribuisce in maniera adeguata i colori alla realtà			
Disegna spontaneamente e su consegna			
Cura i particolari nelle rappresentazioni grafico-pittoriche			
Ascolta con piacere musica di vario genere			
Esplora con la voce e con il corpo le proprie possibilità sonore espressive			
Partecipa volentieri ad attività ritmico-motorie			
INDICATORI - Vedi Scheda Criteri di valutazione			
NON SUFFICIENTE (NS) SUFFICIENTE (S)	BUONO (B)	DISTINTO (D)	OTTIMO (O)
OSSERVAZIONI			

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO Campo di esperienza "I discorsi e le parole"	Iniziale	Intermedia	Finale
Utilizza un appropriato linguaggio verbale in differenti situazioni comunicative			
Sa descrivere agli altri le proprie esperienze			
Si esprime con una corretta pronuncia di suoni			
È interessato al significato di vocaboli nuovi			
Ascolta, comprende e rielabora narrazioni, storie, etc.			
Gioca con le parole in modo personale e creativo (rime, filastrocche)			
Formula ipotesi e previsioni sul finale di un racconto			
Esplora con interesse la lettura di libri illustrati			
Associa il simbolo grafico al suono (lettere)			
Riconosce alcune lettere che fanno parte del proprio nome			
INDICATORI - Vedi Scheda Criteri di valutazione NON SUFFICIENTE (NS) SUFFICIENTE (S) BUONO (B) DISTINTO (D) OTTIMO (O)			
OSSERVAZIONI			

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO Campo di esperienza “La conoscenza del mondo”	Iniziale	Intermedia	Finale
Riproduce i vari tipi di linea (verticale, orizzontale, obliqua)			
È in grado di classificare gli oggetti in base a colore, forma e dimensione			
È in grado di eseguire la seriazione degli oggetti			
Ha interiorizzato le caratteristiche delle quattro stagioni			
Conosce e denomina i giorni della settimana e i mesi dell’anno			
Riferisce eventi rispetto a: prima-adesso-dopo/ieri-oggi-domani			
Sa operare con quantità e numeri (contare, aggiungere, togliere)			
Riconosce la simbologia numerica			
Dispone in successione cronologica 4 o più scene di un racconto			
INDICATORI - Vedi Scheda Criteri di valutazione			
NON SUFFICIENTE (NS)	SUFFICIENTE (S)	BUONO (B)	DISTINTO (D)
OTTIMO (O)			
OSSERVAZIONI			

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
IL SÉ E L'ALTRO	<p>Molto spesso si estranea dal gruppo prediligendo giochi individuali.</p> <p>Richiede quasi sempre la domanda esplicita dell'insegnante per esprimere una propria opinione o per esternare i propri stati d'animo.</p> <p>Non conosce o non rispetta le normali regole di vita comunitaria.</p> <p>Non è in grado di eseguire autonomamente attività individuali.</p> <p>Non riferisce quasi mai sulla sua storia personale e familiare.</p>	<p>Esprime le proprie opinioni e stati d'animo anche se a volte non rispetta quelli altrui.</p> <p>Gioca con gli altri attuando comportamenti a volte ancora egocentrici.</p> <p>Ha una conoscenza delle regole superficiale.</p> <p>Rispetta in parte lo spazio e le cose altrui.</p> <p>Presta sufficiente interesse nel lavoro individuale.</p> <p>Riferisce alcune cose del proprio vissuto personale.</p>	<p>Conosce le regole di gruppo e gioca in modo costruttivo all'interno del gruppo.</p> <p>Esprime le proprie opinioni e ascolta quelle altrui.</p> <p>Prova interesse a realizzare attività in comune.</p> <p>Affronta con sicurezza nuove esperienze.</p> <p>Sperimenta il lavoro individuale autonomamente.</p> <p>Riferisce sui propri sentimenti e i propri vissuti.</p>	<p>Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri.</p> <p>Si confronta e sostiene le proprie opinioni.</p> <p>Utilizza il corpo e la voce per comunicare, modulando le azioni anche in rapporto alle regole condivise.</p> <p>Ha interiorizzato il sé corporeo maturando atteggiamenti di fiducia in sé stesso e nelle proprie capacità.</p> <p>Ha sviluppato una buona identità personale e sociale.</p> <p>Affronta serenamente nuove esperienze.</p> <p>È autonomo nell'esecuzione del lavoro individuale.</p>	<p>Sa agire correttamente con i compagni nelle varie situazioni trasformando il momento ludico in uno spazio di confronto, costruttivo e creativo.</p> <p>Ha sviluppato una soddisfacente identità personale e sociale, che gli consente di interessarsi oltre che della propria persona anche degli altri coetanei cui cerca di confrontarsi.</p> <p>Affronta serenamente e con sicurezza nuove esperienze.</p> <p>È autonomo nell'esecuzione di attività individuali e in comune.</p>

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<p>Non riconosce e non è in grado di rappresentare graficamente le varie parti della figura umana.</p> <p>Trova difficoltà nel coordinamento motorio, esplicita poco interesse nel movimento, non controlla adeguatamente l'esecuzione del gesto grafico.</p> <p>Non ha sviluppato la coordinazione oculo-manuale.</p> <p>Non riconosce destra e sinistra.</p>	<p>Qualche difficoltà nella rappresentazione grafica del corpo umano.</p> <p>Attiva correttamente il coordinamento motorio con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Ha sviluppato solo in parte la coordinazione oculo-manuale.</p> <p>Richiede aiuto nello svolgimento di attività di motricità fine.</p> <p>Esegue il con sufficiente sicurezza percorsi motori.</p> <p>Incertezza nel riconoscere la destra dalla sinistra.</p>	<p>Riconosce lo schema corporeo e lo rappresenta graficamente.</p> <p>Vive la propria corporeità, sperimenta i diversi schemi motori.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto grafico orientandosi nel foglio.</p> <p>Ha sviluppato la coordinazione oculo-manuale.</p> <p>Riconosce destra e sinistra su se stesso.</p>	<p>Riconosce e rappresenta con particolari il corpo nelle sue diverse parti.</p> <p>Vive pienamente la propria corporeità e ne percepisce il potenziale comunicativo.</p> <p>È autonomo, prova piacere nel movimento, interagisce correttamente con gli altri nei giochi motori ed espressivi.</p> <p>Presenta una buona coordinazione oculo-manuale e ha sviluppato una buona motricità fine.</p> <p>Riconosce destra e sinistra su se stesso e su u'immagine.</p>	<p>Rappresenta graficamente il corpo, anche in movimento.</p> <p>Vive pienamente la propria corporeità e ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo.</p> <p>Riconosce i ritmi e i segnali del corpo, sperimenta schemi posturali e motori nuovi adattandoli alle situazioni che lo circondano, anche con l'utilizzo di piccoli attrezzi.</p> <p>Presenta un'ottima coordinazione oculo-manuale e ha sviluppato un'ottima motricità fine.</p> <p>Riconosce destra e sinistra su se stesso, su un'immagine e sul foglio.</p>

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
IMMAGINI, SUONI, COLORI	<p>Quasi sempre mostra poco interesse nelle attività di ascolto della musica e nelle rappresentazioni.</p> <p>Riporta con difficoltà quanto ascoltato dai racconti.</p> <p>Esprime poca curiosità e va guidato nelle esperienze creative e grafico-pittoriche.</p> <p>Non conosce ancora tutti i colori.</p>	<p>Presta una superficiale attenzione nell'ascolto musicale e delle storie.</p> <p>Narra riportando gli avvenimenti principali.</p> <p>Si attiva per l'utilizzo di alcuni materiali tecnico-espressivi.</p> <p>Disegna solo su consegna non associando ancora tutti i colori alla realtà.</p>	<p>Prova interesse nella musica e nell'ascolto, rappresentando con il disegno e la parola quanto appreso.</p> <p>Conosce il nome degli strumenti musicali e l'aspetto sonoro.</p> <p>Si applica con interesse nelle varie tecniche espressive.</p> <p>Disegna spontaneamente e su consegna attribuendo i colori alla realtà in maniera adeguata.</p>	<p>Esterna emozioni e racconta in seguito all'ascolto musicale o di una storia.</p> <p>Riproduce semplici sequenze musicali con gli strumenti e con la voce.</p> <p>Si esprime attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le tecniche espressive.</p>	<p>Utilizza, per esprimersi, tutte le possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie ed esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Sviluppa viva attenzione per il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</p> <p>È creativo.</p> <p>Cura i particolari nelle rappresentazioni grafico-pittoriche.</p>

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
I DISCORSI E LE PAROLE	<p>Si esprime con difficoltà e usa un linguaggio il cui lessico è poco ricco e impreciso.</p> <p>Ripete con difficoltà rime e filastrocche.</p> <p>Non riconosce tutti i segni grafici utili alla scrittura e alla conoscenza dei numeri.</p>	<p>Esprime verbalmente le proprie emozioni e le esplicita se stimolato dall'insegnante.</p> <p>Comprende le affermazioni in lingua italiana anche se non le rielabora nei vari contesti.</p> <p>Ripete con qualche difficoltà rime e filastrocche.</p> <p>Rimane impreciso nella riproduzione dei segni grafici pur riconoscendoli.</p>	<p>Utilizza la lingua italiana esprimendo le sue posizioni.</p> <p>Comprende i discorsi e arricchisce il suo lessico con nuovi significati.</p> <p>Sa ripetere rime e filastrocche e raccontare storie.</p> <p>Utilizza il mezzo grafico riconoscendo lettere e numeri.</p> <p>Prova interesse per altri codici linguistici.</p>	<p>Ha una soddisfacente proprietà di linguaggio con cui argomenta discorsi, pone domande e formula ipotesi.</p> <p>Sperimenta rime e filastrocche cercando somiglianze e analogie.</p> <p>Conosce bene il mezzo grafico e si avvicina nel ricercare e scrivere le parole della lingua italiana.</p> <p>Conosce i numeri e il loro valore scrivendoli.</p> <p>Si dimostra interessato alla lettura di libri illustrati.</p>	<p>Ha preso pienamente coscienza della lingua italiana e fa ipotesi sui significati che utilizza in diversi contesti.</p> <p>Sperimenta le filastrocche inventando nuove rime e parole.</p> <p>Riconosce la pluralità e diversità dei linguaggi e li sperimenta.</p> <p>Individua le prime forme di lingua scritta, riconoscendo alcune lettere che fanno parte del proprio nome.</p> <p>Esplora con interesse la lettura di libri illustrati.</p>

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
LA CONOSCENZA DEL MONDO	<p>Raggruppa con difficoltà gli elementi secondo i diversi criteri.</p> <p>Non utilizza correttamente i concetti temporali.</p> <p>Non è in grado di riprodurre vari tipi di linea.</p>	<p>Riesce, con l'aiuto dell'insegnante, a raggruppare gli elementi secondo i criteri dati.</p> <p>Sa collocare le azioni fondamentali nel tempo della giornata.</p> <p>Riproduce vari tipi di linea col sostegno dell'insegnante.</p>	<p>Sa raggruppare gli elementi secondo i diversi criteri.</p> <p>Riconosce la ciclicità delle stagioni, i giorni della settimana e colloca correttamente le azioni della giornata.</p> <p>È in grado di eseguire linee verticali, orizzontali e oblique.</p>	<p>È abile nel raggruppare i materiali e ordinare gli elementi secondo i diversi criteri.</p> <p>Riferisce correttamente gli eventi temporali.</p> <p>Riesce a operare con i numeri.</p> <p>Scrive autonomamente vari tipi di linee.</p>	<p>Non trova difficoltà nel raggruppare gli oggetti secondo i diversi criteri, identificandone proprietà, confrontandole e effettuando valutazioni.</p> <p>Riferisce correttamente gli eventi temporali, percepisce l'idea del futuro e ne identifica alcuni avvenimenti possibili.</p> <p>È in grado di contare, aggiungere e togliere.</p> <p>Riesce a scrivere il proprio nome e semplici parole.</p>